

PROJETO PSICOMOTRICIDADE - 2026

1. Nome do Projeto:	LOCAL: Fundação Itanhanduense de Educação e Cultura Dilza Pinho Nilo/Creche Municipal e Programa AABB Comunidade
Projeto Psicomotricidade	

2. Custo do Projeto:	Tipo de Contrato: MEI
Valor mensal Instrutor(a): R\$ 2.890,47	Valor Anual: R\$ 28.904,70
Observação: o pagamento será realizado mediante a apresentação, pelo instrutor, dos documentos comprobatórios da prestação dos serviços.	

3. Justificativa:
<p>A psicomotricidade exerce papel fundamental no desenvolvimento infantil, pois integra corpo, ação e emoção no processo de aprendizagem. Conforme define Fátima Alves (2003), a psicomotricidade está diretamente relacionada ao desenvolvimento global da criança, contribuindo para a construção do conhecimento, da autonomia e da organização emocional.</p> <p>As atividades psicomotoras possibilitam que a criança conheça e domine o próprio corpo, desenvolva a coordenação motora, o equilíbrio, a lateralidade e a orientação espacial, além de favorecer o controle emocional e a socialização. Esses aspectos são essenciais, especialmente nas fases iniciais da escolarização, impactando de forma positiva o processo de alfabetização e o desempenho escolar.</p> <p>Dessa forma, a implementação do Projeto Psicomotricidade justifica-se como uma ação educativa preventiva e interventiva, voltada a minimizar possíveis dificuldades no desenvolvimento motor, cognitivo e socioemocional das crianças atendidas, promovendo uma aprendizagem mais significativa e integral.</p>

4. Objetivo Geral:
Proporcionar à criança a oportunidade de desenvolver a consciência corporal, a percepção do espaço e a relação consigo mesma e com o outro, favorecendo o desenvolvimento cognitivo, afetivo-social e psicomotor, contribuindo para uma aprendizagem afetiva e significativa.

5. Objetivos Específicos:
<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver o conhecimento e a percepção do próprio corpo.• Estimular a noção espacial e a orientação no ambiente.• Desenvolver a coordenação motora ampla e fina.• Trabalhar o equilíbrio, o ritmo e a lateralidade.• Auxiliar a criança no reconhecimento e no controle de suas emoções.

- Promover atitudes de empatia, cooperação e trabalho em grupo.
- Estimular a criatividade, a expressão corporal e a expressão das emoções por meio do movimento.

6. Metodologia Utilizada:

As atividades do projeto serão desenvolvidas por meio de aulas semanais, ministradas por profissional qualificado, utilizando materiais e recursos específicos para o trabalho psicomotor. As aulas serão planejadas de forma lúdica, dinâmica e progressiva, respeitando a faixa etária, o nível de desenvolvimento e as necessidades de cada turma.

O projeto será executado junto às turmas da Fundação Itanhanduense, da Creche Municipal e do Programa AABB Comunidade, promovendo atividades individuais e coletivas que estimulem o movimento, a coordenação, o equilíbrio, a percepção corporal e a socialização.

7. Conteúdo Programático:

As atividades serão desenvolvidas em consonância com os eixos psicomotores trabalhados nas instituições participantes, contemplando:

- Esquema corporal;
- Coordenação motora ampla e fina;
- Equilíbrio e lateralidade;
- Ritmo e organização temporal;
- Orientação espacial;
- Expressão corporal e emocional;
- Jogos e atividades psicomotoras adaptadas à realidade de cada turma.

8. Público-Alvo: (Faixa Etária)

Crianças e jovens de 3 a 10 anos

Turmas divididas por faixa etária, na Fundação Itanhanduense (4 a 10 anos).

Turmas da creche municipal (3 anos)

Turmas da AABB Comunidade (6 a 10 anos)

9. Carga Horária:

12 horas semanais, além da participação em atividades da Fundação Itanhanduense.

10. Vagas Ofertadas: 120

Além das atividades desenvolvidas no âmbito do projeto, aberto à inscrição de qualquer munícipe, o projeto psicomotricidade também será realizado no Programa AABB Comunidade e na Creche Municipal, ampliando o alcance da iniciativa e garantindo o acesso à prática esportiva a crianças e adolescentes atendidos pelo programa. Essa atuação integrada fortalece o caráter

social do projeto, promove a inclusão e contribui para a democratização do acesso ao esporte no município.

11. Avaliação:

A avaliação do projeto será contínua e processual, ocorrendo ao longo de todo o período de execução. O acompanhamento será realizado por meio da observação sistemática do desenvolvimento das crianças nas atividades propostas, considerando aspectos como evolução motora, coordenação, equilíbrio, socialização, participação, autonomia e expressão emocional.

Para garantir o acompanhamento adequado, o instrutor deverá apresentar à Fundação os seguintes instrumentos de avaliação: chamada e registro de frequência; relatório fotográfico mensal e relatórios trimestrais de atividades.

11. Culminância do Projeto:

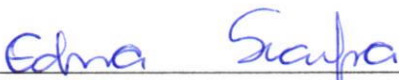
Ao final do período de execução do projeto, será realizada uma aula coletiva de culminância, reunindo todos os alunos participantes. Esse momento terá como objetivo promover a integração entre as turmas, possibilitar a vivência coletiva das atividades psicomotoras desenvolvidas ao longo do projeto e evidenciar os avanços alcançados no desenvolvimento motor, social e emocional das crianças.

A aula coletiva também permitirá fortalecer o sentimento de pertencimento, a socialização e a valorização do processo vivido pelos alunos durante o projeto.


14. Período de Execução:

10 meses - início e término a critério da Fundação

Itanhandu, 16 de dezembro de 2025.


Edna Villas Boas Scarpa Cavalcanti
Presidente

Fundação Itanhanduense de Educação e Cultura Dilza Pinho Nilo


Luciano Leite Alves
Secretário Municipal de Educação